

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

DAPL08 - DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

CORSO DI MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI

Tipologia delle attività formative	Codice Settore	settore artistico - scientifico - disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Totale CFA	TOF	Ore	Anno
AF di Base	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per le arti visive I	8	40	tp	100	I
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per le arti visive II	8		tp	100	II
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Drammaturgia multimediale	6		tp	75	I
	ABPR31	Fotografia	Fotografia	6		tp	75	II
	ABST47	Stile, Storia dell'Arte e del Costume	Storia dell'Arte Contemporanea	6		tp	75	III
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria e metodo dei mass media	6		tp	75	III
AF caratterizzanti	ABST45	Teorie delle arti multimediali	Teoria delle arti multimediali	6	68	tp	75	I
	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo I	8		tp	100	I
	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo II	8		tp	100	II
	ABTEC40	Progettazione multimediale	Progettazione multimediale	10		tp	125	I
	ABPR35	Regia	Regia I	12		tp	150	II
	ABPR35	Regia	Regia II	12		tp	150	III
	ABTEC42	Sistemi interattivi	Interaction design	6		tp	75	II
	ABTEC44	Sound design	Sound design	6		tp	75	III
AF Integrative o Affini	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia del Cinema e del video	6	38	t	45	
	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia dei Nuovi Media	6		t	45	
	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Tecniche dei nuovi media integrati	6		tp	75	
	ABST45	Teorie delle arti multimediali	Estetica dei new media	6		t	45	
	ABTEC40	Progettazione multimediale	Linguaggi multimediali	6		tp	75	
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Fenomenologia delle arti contemporanee	6		t	45	
	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Tecniche performative per le arti visive	6		tp	75	
	ABPR17	Design	Cultura del progetto	6		t	45	
	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale	Tecniche della modellazione digitale	6		tp	75	
	ABPC68	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	6		t	45	
	ABAV07	Scultura	Scultura	6		tp	75	
AF a scelta dello studente (Nota 1)					10			
AF Ulteriori			Conferenze e seminari interdisciplinari		8			
			Progetti e produzioni extracurricolari					
			Progettazione professionalità, stage e tirocini					
			Partecipazione a scambi e progetti internazionali					
AF obbligatorie relative alla prova finale, alla conoscenza della Lingua Straniera e alle abilità informatiche generali			Verifica della conoscenza della lingua inglese e ulteriori conoscenze linguistiche	4	16			
			Verifica delle abilità informatiche generali	4				
			Prova finale	8				
<b>Totale crediti attività formative ulteriori ed obbligatorie</b>					<b>24</b>			
<b>Totale crediti previsti nel triennio</b>					<b>180</b>			

Totale numero esami previsti per il triennio 21

**Legenda**

TOF	Tipologia Attività Formativa	teorico	t
		teorico-pratico	tp
		laboratoriale	l