

Tipologia delle attività formative	Codice Settore	Settore artistico - scientifico - disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Totale CFA	TOF	Ore	Anno
AF di Base	ABST47	Stile, Storia dell'Arte e del Costume	Storia dell'arte moderna	6	44	t	45	I
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Computer graphics	12		tp	150	I
	ABST48	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate	6		t	45	I
	ABST47	Stile, Storia dell'Arte e del Costume	Storia dell'arte contemporanea I	6		t	45	II
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Tecnologie e applicazioni digitali	8		tp	100	II
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Computer graphic	6		tp	75	III
AF caratterizzanti	ABPR19	Graphic Design	Graphic design	8	64	tp	150	I
	ABPR19	Graphic Design	Lay Out e Tecniche di visualizzazione	6		tp	150	I
	ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Art direction	8		tp	150	I
	ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Art direction	10		tp	150	II
	ABPR19	Graphic Design	Graphic design	8		tp	150	II
	ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	Scrittura creativa	6		tp	75	II
	ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	12		tp	12	III
AF Integrative o Affini	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	38	t	45	III
	ABPC68	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	6		t	45	
	ABLE69	Marketing e management	Marketing e management	6		t	45	
	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia del cinema e del video	6		t	45	
	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	6		tp	75	
	ABPTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Brand design	6		tp	75	
	ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	Metodologie e tecniche della comunicazione	6		tp	75	
	ABPR19	Graphic Design	Lay Out e Tecniche di visualizzazione	6		tp	75	
	ABPR15	Metodologia della progettazione	Progettazione di interventi urbani e territoriali	6		tp	75	
	ABST46	Estetica	Estetica	6		t	45	
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria e metodo dei mass media	6		t	45	
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Tecniche di animazione digitale	6		tp	75	
	ABAV2	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	Illustrazione	6		tp	75	
ABPR31	Fotografia	Fotografia	6	tp	75			
AF a scelta dello studente (nota 1)					10			
AF Ulteriori			Conferenze e seminari interdisciplinari		8			
			Progetti e produzioni extracurricolari					
			Progettazione professionalità, stage e tirocini					
			Partecipazione a scambi e progetti internazionali					
AF obbligatorie relative alla prova finale, alla conoscenza della Lingua Straniera e alle abilità informatiche generali			Verifica della conoscenza della lingua inglese e ulteriori conoscenze linguistiche	4	16			
			Verifica delle abilità informatiche generali	4				
			Prova finale	8				
<b>Totale crediti attività formative ulteriori ed obbligatorie</b>					<b>24</b>			
<b>Totale crediti previsti nel triennio</b>					<b>180</b>			
Totale numero esami previsti per il triennio 22								

**Legenda**

TOF	Tipologia Attività Formativa	teorico	t
		teorico-pratico	tp
		laboratoriale	l