NABA

NUOVA ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

CORSI
BREVI

A.A. 2026-27
SYLLABUS

Illustrator: progettazione di elementi grafici base

www.naba.it

NABA
NUOVA ACCADEMIA DI BELLE ARTI

ILLUSTRATOR

progettazione di elementi grafici base

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si propone di fornire allo studente un'adeguata conoscenza degli strumenti e delle tecniche fondamentali di Illustrator finalizzata all'elaborazione creativa dell'immagine e alla progettazione di materiali grafici di base quali loghi, semplici layout e visual accattivanti.

Durante le lezioni si getteranno le basi per l'uso di Illustrator per proseguire approfondendo le sue potenzialità nel disegno vettoriale e nella creazione di elaborati efficaci e creativi che vedono l'interazione di testo, elementi grafici, immagini fotografiche o semplici illustrazioni.

Durante il corso verranno date delle esercitazioni pratiche che verranno svolte in aula e saranno oggetto di discussione.

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI ATTESI

Il corso si propone di:

- dotare lo studente di autonomia e competenza nell'elaborazione digitale dell'immagine;
- possibilità di offrire un prodotto di buona qualità per il mondo professionale;
- acquisire un'adeguata conoscenza dei software;
- contestualizzare un'immagine nel mondo del design grafico;
- apprendere nozioni tecniche e creative legate alla progettazione.

METODOLOGIA FORMATIVA

Il corso si svilupperà contemporaneamente sul software su una base teorica e pratica: attraverso esercitazioni mirate, verranno messe di volta in volta in pratica le tecniche acquisite durante la lezione, in modo da verificare costantemente l'apprendimento di tutti e di facilitare una crescita graduale e costante.

REQUISITI NECESSARI

Livello base: non sono richiesti requisiti minimi per l'accesso al corso.

NABA

NUOVA ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

ILLUSTRATOR

progettazione di elementi grafici base

MATERIALI PER IL CORSO

Chiavetta USB.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Presentazione finale di un progetto individuale concordato con l'insegnante e sviluppato mettendo a frutto le nozioni acquisite durante il corso.

FACULTY

MARA FLORIAN

Grafica pubblicitaria specializzata nell'editoria sia tradizionale che digitale, utilizza software come *Quark X-Press, InDesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat, Keynote, Hype, Pano 2vr, Word* e *Excel*.

La sua esperienza lavorativa inizia nel 2002 presso lo *Studio Grafico Agazzi* dove ha poi continuato fino a ottobre del 2009. In questi anni, e negli anni a seguire, ha lavorato anche come freelance per diverse ditte, studi ed editori.

Da ottobre 2019 a oggi collabora con *Editoriale Delfino* di Milano dove realizza le loro pubblicazioni editoriali e da Novembre 2015 collabora con l'impresa *Tecno* di Milano dove realizza delle loro pubblicazioni editoriali come per esempio report annuale e riviste di elettronica e organizzazione di eventi.

Dal 2002 è, inoltre, docente in *NABA* dove insegna il pacchetto *Adobe* e nello specifico *Illustrator, InDesign* e *Photoshop*.

NABA

NUOVA ACCADEMIA DI BELLE ARTI

ILLUSTRATOR

progettazione di elementi grafici base

INFORMAZIONI GENERALI

Prima sessione

DETTAGLI PERIODO

PERIODO	DURATA - ORARIO	COSTO
sabato 17.10.2026 sabato 30.01.2027	35 ore, frequenza settimanale 10:00 - 13:00 *L'ultima lezione del corso durerà 2 ore – dalle 10:00 alle 12:00*	750€*

*condizioni speciali

LINGUA	LIVELLO CORSO	CREDITI
Italiano	Base	2 ECTS**

** A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato un attestato di frequenza. Il Coordinamento Accademico si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.

Crediti ECTS:

I crediti ECTS verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione.

Transcript ECTS: € 150

Contacts

corsibrevi@naba.it

www.naba.it