

NABA

NUOVA ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

CORSI BREVI

A.A. 2023-24
SYLLABUS

Web design 1: tecniche
di produzione di
contenuti digitali

www.naba.it



WEB DESIGN 1

tecniche di produzione di contenuti digitali

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso è destinato a chi vuole avvicinarsi al mondo del web, senza però avere particolari conoscenze grafiche né di programmazione. Partendo da zero si inizia a conoscere il mondo web, i componenti di un sito, la realizzazione di un *layout web-oriented*, il *look and feel*, l'esportazione delle immagini, i trucchi e le accortezze per realizzare pagine usabili e responsive. Alla fine del corso arriveremo a impostare uno scheletro HTML semplice e conoscere i suoi TAG principali.

Il programma del corso è così suddiviso:

- la figura del Web Designer;
- strumenti di lavoro: *Photoshop, Figma e Sublime Text*;
- analisi e ideazione di un layout;
- *look and feel* di un sito; tipografia e immagini per il web;
- esportazione elementi e struttura a cartelle; *mobile first* e usabilità;
- struttura base di una pagina HTML; cosa sono i TAG e come funzionano.

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI ATTESI

- conoscenza del www; pensiero web-oriented;
- analisi dei siti web;
- creazione di un wireframe;
- scelta di risorse, colori e font;
- usabilità; struttura ed esportazione.

METODOLOGIA FORMATIVA

Il corso comprende lezioni teoriche svolte in laboratorio informatico o aule dotate di computer attrezzati allo scopo, più una serie programmata di esercizi che devono essere svolte autonomamente dagli studenti in aula sotto la supervisione del docente o autonomamente a casa.

Contacts



WEB DESIGN 1

tecniche di produzione di contenuti digitali

REQUISITI NECESSARI

Livello base: non sono richiesti requisiti minimi per l'accesso al corso, ma necessaria avere dimestichezza nell'utilizzo del pc.

MATERIALI PER IL CORSO

- chiavetta USB;
- materiale per appunti.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Gli studenti dovranno presentare, oltre agli esercizi svolti in classe, il layout di un sito web secondo le modalità apprese durante le lezioni, e rispondere ad alcune domande orali riguardanti gli argomenti del corso.

FACULTY

VALENTINO BISI

Inizia a lavorare come graphic designer in *McCann Erickson* nel 2004, vivendo in prima persona l'evoluzione dei media e plasmando il proprio lavoro sui nuovi trend imposti dal mercato.

Negli anni seguenti realizza importanti eventi, lavora come art director e web designer in piccole e grandi agenzie, in cartotecnica come esperto pre-stampa e per l'aeronautica militare come sviluppatore di corsi multimediali.

Contacts



WEB DESIGN 1

tecniche di produzione di contenuti digitali

INFORMAZIONI GENERALI

Seconda sessione

DETTAGLI PERIODO

PERIODO	DURATA - ORARIO	COSTO
mercoledì 06.03.2024 - mercoledì 12.06.2024	35 ore, frequenza settimanale 19:30 - 22:00	750€*
LINGUA	LIVELLO CORSO	CREDITI
Italiano	Base	2 ECTS**

*condizioni speciali

** A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato un attestato di frequenza. Il Coordinamento Accademico si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.

Crediti ECTS:

I crediti ECTS verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione.

Transcript ECTS: € 150

Contacts

corsibrevi@naba.it

www.naba.it