

NABA

NUOVA ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

CORSI BREVI

A.A. 2023-24
SYLLABUS

Sartoria 3:
prototipazione
capospalla

www.naba.it

SARTORIA 3

prototipazione capospalla

DESCRIZIONE DEL CORSO

La prima parte del corso sarà dedicato alla tecnica del modello in piatto ed alla confezione: gli studenti impareranno a costruire un cartamodello base di un capospalla in taglia, attraverso le tecniche di creazione e sviluppo da zero di un cartamodello base, creeranno e confezioneranno la tela per sdifettamento, del loro capospalla base. La tela verrà realizzata in dimensioni reali in canvas di cotone.

La seconda parte del corso sarà dedicata alla tecnica del modello in piatto ed alla confezione di un cappotto o trench di propria ideazione: i partecipanti impareranno a costruire un cartamodello fantasia, attraverso le tecniche di modifica e sviluppo del loro cartamodello base, creeranno e confezioneranno un modello personalizzato in tela per lo sdifettamento e passeranno poi alla confezione del capo *ready to wear*, in ogni sua parte.

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI ATTESI

- Acquisizione delle tecniche di progettazione e confezione di un capospalla unisex.
- Trasferire agli studenti gli strumenti e le conoscenze per poter sperimentare sviluppando un capospalla (cappotto, trench ecc).

METODOLOGIA FORMATIVA

Le lezioni si svolgeranno all'interno del laboratorio di sartoria. L'acquisizione delle tecniche di sartoria e di modello avverrà attraverso l'esercitazione e l'applicazione pratica durante le lezioni.

REQUISITI NECESSARI

Livello avanzato: è richiesta una conoscenza base di sartoria e modellistica.

MATERIALI PER IL CORSO

Il materiale di base per il corso verrà consegnato direttamente in classe il primo giorno di lezione.

Un'eventuale integrazione potrebbe rendersi necessaria in base al progetto

Contacts



SARTORIA 3

prototipazione capospalla

personale e a discrezione dello studente.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

La prova finale verterà sulla presentazione dei lavori realizzati durante il corso (cartamodello, prototipo di un capo, capo finito o dettaglio di un capo).

FACULTY

FILIPPO TODISCO

Classe '93, nasce e cresce a Milano, dove studia e, presso *Istituto Secoli*, si specializza in fashion design e modellistica menswear. Inizia da subito a perfezionare le sue competenze in diversi brand del panorama moda milanese fino ad approdare da *Miaoran Studio*, piccolo brand lanciato nel 2016 con il supporto di Giorgio Armani.

Qui Filippo lavora come responsabile dell'ufficio stile, occupandosi sia delle linee interne del brand sia delle linee che il brand sviluppa in consulenza per altri grandi brand del lusso.

Attualmente, oltre che per *Miaoran Studio*, Filippo è un docente universitario presso due atenei milanesi tra i migliori in Europa e si occupa di consulenze in ambito stile e modello per diverse realtà.



SARTORIA 3

prototipazione capospalla

INFORMAZIONI GENERALI

Seconda sessione

DETTAGLI PERIODO

PERIODO	DURATA - ORARIO	COSTO
martedì 05.03.2024 - martedì 11.06.2024	35 ore, frequenza settimanale 19:30 - 22:00	750€*
LINGUA	LIVELLO CORSO	CREDITI
Italiano	Avanzato	2 ECTS**

*condizioni speciali

** A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato un attestato di frequenza. Il Coordinamento Accademico si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.

Crediti ECTS:

I crediti ECTS verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione.

Transcript ECTS: € 150

Contacts

corsibrevi@naba.it

www.naba.it