

# NABA

NUOVA ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI

## CORSI BREVI

## DALLA A AL LETTERING

SESSIONE:  
10 Ottobre 2022 –  
30 Gennaio 2023

# **DALLA A AL LETTERING:**

PRIMA SESSIONE: Lunedì 10 ottobre 2022 - lunedì 30 gennaio 2023

ORARIO: Lunedì dalle 19:30 alle 22:00

DURATA: 35 ore, frequenza settimanale

LINGUA: Italiano

CREDITI: 2 ECTS\*

COSTO: 750 Euro \*\* Condizioni speciali

## **DOCENTE: VALENTINA ROTA**

Nasco per caso in riva a mari orientali. Milanese di adozione.

Dopo la formazione da Illustratrice, nel 2010 la scoperta della calligrafia. Ed è colpo di fulmine.

Inizio il mio percorso calligrafico studiando gli stili a punta tronca presso l'Associazione Calligrafica Italiana di Milano per poi scoprire di essere una punta sottile ed infine trovare la vocazione definitiva nello Spencerian, in cui mi specializzo sotto la guida del Master Penman Michael Sull.

Mi divido tra l'insegnamento appassionato, il luccicante mondo della Luxury Event Calligraphy e la frenesia del Wedding cercando di tenere a bada le mie manie di perfezionismo, unica eredità delle mie origini orientali, armata di pennini e sorrisi.

## **OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI ATTESI:**

- Apprendere uno stile calligrafico tradizionale (American Cursive)
- Modificare una lettera tradizionale applicando variazioni contemporanee
- Trasformare in Lettering il tratto calligrafico.

## **DESCRIZIONE DEL CORSO:**

Il corso si articola in tre fasi. Nella prima verrà affrontato lo studio di uno stile calligrafico tradizionale - il Corsivo Americano - attraverso il quale apprenderemo cosa sono la calligrafia, il suo ductus precipuo e l'anatomia delle lettere.

Nella seconda fase impareremo a rompere le regole della calligrafia tradizionale, applicando le variazioni della calligrafia contemporanea.

In ultimo capiremo come passare dalla lettera scritta alla lettera disegnata trasformando il tratto calligrafico in lettering.

## **METODOLOGIA FORMATIVA:**

Il corso ha impronta prevalentemente pratica.

Date le nozioni tecniche di calligrafia e lettering seguiranno esercitazioni pratiche mirate a stimolare la manualità e la creatività individuale.

## **REQUISITI NECESSARI:**

Nessun requisito necessario.

## **MATERIALI PER IL CORSO:**

- Blocchi carta Schizza&Strappa della Favini
- Penne gel (nessuna marca particolare, basta che siano 0.5 )

- Brushpen Sign Touch della Pentel
- Matite HB generiche e media per disegnare/colorare

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE:**

Al termine del corso verrà richiesto un elaborato personale, tenendo conto del percorso creativo individuale.

*A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato un attestato di frequenza. Il Coordinamento Accademico si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.*

**\*Crediti ECTS**

*I crediti ECTS verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione.*

*Transcript ECTS: € 150*