

NABA

NUOVA ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

CORSI BREVI

Illustrazione digitale

SESSIONE:
12 Ottobre 2022 –
01 Febbraio 2023

ILLUSTRAZIONE DIGITALE

PRIMA SESSIONE: Mercoledì 12 ottobre 2022 – Mercoledì 01 febbraio 2023

ORARIO: Mercoledì dalle 19:30 alle 22:00

DURATA: 35 ore, frequenza settimanale

LINGUA: Italiano

CREDITI: 2 ECTS*

COSTO: 750 Euro ** Condizioni speciali

OBIETTIVI DEL CORSO E RISULTATI ATTESI:

Il corso propone una metodica finalizzata all'elaborazione delle immagini, attraverso la tecnica digitale (Adobe Illustrator e Adobe Photoshop) prefiggendosi lo scopo di sviluppare le capacità compositive, di assemblaggio di immagini eterogenee ed omogenee, e l'elaborazione di artefatti originali, al fine di creare immagini espressive e visivamente convincenti, qualunque sia la matrice di partenza.

DESCRIZIONE DEL CORSO & PROGRAMMA:

Il corso propone una metodica finalizzata alla realizzazione ed elaborazione di immagini, attraverso la tecnica digitale, prefiggendosi lo scopo di sviluppare le capacità compositive, di assemblaggio di immagini eterogenee ed omogenee, nonché l'elaborazione di immagini originali.

È tuttavia doveroso precisare che non si tratta di un corso tecnico per imparare l'utilizzo di Photoshop e Illustrator, ma di un corso espressivo di illustrazione che fa uso, anche, dei mezzi digitali.

METODOLOGIA FORMATIVA:

Le lezioni sono tutte frontali e nel laboratorio di informatica. Si avvarranno, in parte, dell'utilizzo delle tavolette grafiche in dotazione all'Accademia e dei software Adobe Photoshop e Adobe Illustrator.

Il corso prevede lezioni che alterneranno parti teoriche ed esercitazioni pratiche a tema; parallelamente ci sarà la revisione ed analisi del materiale prodotto dagli studenti durante le lezioni e a casa. Il momento della revisione è centrale per l'individuazione dei punti di forza del lavoro degli studenti ed è occasione di confronto e di sinergie con i compagni. Le esercitazioni proposte permetteranno allo studente di relazionarsi con tematiche ed esercizi via via più impegnativi e complessi. Sono previste anche attività collettive ed estemporanee su alcuni argomenti prefissati, ed esercitazioni brevi a tema in classe. Saranno suggeriti anche libri, autori o siti ai quali attingere per la propria formazione.

REQUISITI NECESSARI:

È necessaria una conoscenza base dei software Photoshop e Illustrator, (gestione livelli, gestione dei tracciati, salvataggi, fotoritocco base: timbro, livelli di luminosità, gestione colore).

MATERIALI PER IL CORSO:

Ciascuno studente dovrà portare il proprio mouse.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE:

La valutazione per l'esame finale verterà sulla qualità tecnico/estetica degli elaborati presentati, il grado di maturazione ed autonomia raggiunto dallo studente in relazione al progresso compiuto durante il corso, sulla quantità di elaborati portati e sulla presenza in classe.

A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato un attestato di frequenza. Il Coordinamento Accademico si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.

***Crediti ECTS**

I crediti ECTS verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione.

Transcript ECTS: € 150