



CALENDARIO degli ESAMI dei CORSI ACCADEMICI MASTER_ II SESSIONE ESAMI relativi ad insegnamenti a.a. 19/20

EXAMS CALENDAR - ACADEMIC MASTER 2nd EXAMS SESSION a.y. 19/20

| A.A. esame/ Exams A.Y. | Sessione /session | Corso di Studio / Course of study | Anno di corso / Year | ANNO ESAME | Semestre / Semester | AA Corso / Recupero | Tipologia appello/Type | Codice verbale / Register Code | Codice Insegnamento /Subject code | Insegnamento / Subject (CFA) | Modulo | Modalità di esame / Exam type | Giorno / Day | Data / Date | Ora di inizio /Start Hour | Ora di fine /End Hour | Presidente di commissione / Examination Board President | Membro di commissione / Examination board member 2 | Membro di commissione / Examination board member 3 |
|------------------------|-------------------|---|----------------------|------------|---------------------|---------------------|----------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|---|--------|-------------------------------|--------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|--|--|
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CREATIVE ADVERTISING] | | 0 | | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39087 | M01 | ADVERTISING | | Revisione / Orale | 13-07-2020 | 13-07-2020 | 09:00 | 18:00 | BULUGGIU SARA | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39089 | LM29 | FOTOGRAFIA DIGITALE | | Revisione / Orale | 14-07-2020 | 14-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | CASTELLA VINCENZO | MARZORATI DANIELE PIO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39043 | M010 | MANAGEMENT PER L'ARTE | | Revisione / Orale | 14-07-2020 | 14-07-2020 | 09:00 | 18:00 | PATERLINI RISCHIA | BONACOSSA ILARIA ESTER LILIA | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39114 | LM29 | DIGITAL PHOTOGRAPHY | | Revisione / Orale | 15-07-2020 | 15-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | CASTELLA VINCENZO | MARZORATI DANIELE PIO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39044 | M09 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | | Revisione / Orale | 15-07-2020 | 15-07-2020 | 09:00 | 18:00 | SHUAI YIN | VERZOTTI GIORGIO | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39040 | M013 | COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI | | Revisione / Orale | 16-07-2020 | 16-07-2020 | 09:00 | 18:00 | MASTURZO CRISTINA | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39091 | LM22 | COMPUTER GRAPHIC | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39108 | LM22 | COMPUTER GRAPHIC | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39110 | PM16 | CURATORIAL STUDIES AND EXHIBITION DESIGN | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39092 | TM14 | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (SISTEMA DELLA FOTOGRAFIA) | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39095 | TM15 | FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39090 | PM17 | FOTOGRAFIA (MAGAZINE) | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39122 | TM5 | HISTORY OF PHOTOGRAPHY | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39041 | M014 | LEGISLAZIONE DEL MERCATO DELL'ARTE | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | BONACOSSA ILARIA ESTER LILIA | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39094 | PM6 | METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39042 | M012 | MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | BONACOSSA ILARIA ESTER LILIA | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39120 | TM15 | PHENOMENOLOGY OF IMAGE | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39116 | TM14 | PHOTO DOCUMENTATION | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39112 | PM17 | PHOTOGRAPHY | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39096 | WM8 | PORTFOLIO | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39118 | WM8 | PORTFOLIO | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39097 | PM16 | PROGETTAZIONE DI ALLESTIMENTI | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | ANDREONI LUCA | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39093 | TM5 | STORIA DELLA FOTOGRAFIA | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39124 | PM6 | VISUAL COMMUNICATION | | Revisione / Orale | 17-07-2020 | 17-07-2020 | 09:00 | 18:00 | ZANOT FRANCESCO | | |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CREATIVE ADVERTISING] | | 0 | | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39086 | M01 | ADVERTISING | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39100 | LM22 | COMPUTER GRAPHIC | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39107 | LM22 | COMPUTER GRAPHIC | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39045 | M013 | COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39109 | PM16 | CURATORIAL STUDIES AND EXHIBITION DESIGN | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39113 | LM29 | DIGITAL PHOTOGRAPHY | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39101 | TM14 | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (SISTEMA DELLA FOTOGRAFIA) | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39104 | TM15 | FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39099 | PM17 | FOTOGRAFIA (MAGAZINE) | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39098 | LM29 | FOTOGRAFIA DIGITALE | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39121 | TM5 | HISTORY OF PHOTOGRAPHY | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39046 | M014 | LEGISLAZIONE DEL MERCATO DELL'ARTE | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39048 | M010 | MANAGEMENT PER L'ARTE | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39103 | PM6 | METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39047 | M012 | MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39119 | TM15 | PHENOMENOLOGY OF IMAGE | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39115 | TM14 | PHOTO DOCUMENTATION | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39111 | PM17 | PHOTOGRAPHY | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39105 | WM8 | PORTFOLIO | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39117 | WM8 | PORTFOLIO | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39106 | PM16 | PROGETTAZIONE DI ALLESTIMENTI | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39102 | TM5 | STORIA DELLA FOTOGRAFIA | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - CONTEMPORARY ART MARKETS] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39049 | M09 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |
| 2019/20 | II - Estiva | [MASTER NABA - PHOTOGRAPHY AND VISUAL DESIGN MA IN ENGLISH - OTT] | 1 | 1 | Annuale | Appello A.A. Corso | Appello Insegnamento Unico | 39123 | PM6 | VISUAL COMMUNICATION | | Registration Day | 20-07-2020 | 20-07-2020 | 09:00 | 22:00 | PELAGALLI FABIO | BORRELLI PAOLO | ZANOT FRANCESCO |