

NABA

NUOVA ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

CORSI BREVI

A.A. 2025-26
SYLLABUS

Fashion styling:
creazione dell'immagine
moda - corso serale

www.naba.it

FASHION STYLING

creazione dell'immagine moda

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si propone di introdurre le caratteristiche principali e le competenze di questa figura, che negli ultimi anni ha assunto un ruolo fondamentale nell'ambito della moda e non solo.

Oggi, infatti, lo stylist non solo sceglie gli abbinamenti per capi e accessori nei servizi fotografici, i modelli e le location, ma coordina anche fotografo, truccatore e parrucchiere per la definizione dello stile più idoneo al tema del servizio e seleziona gli scatti più significativi.

Inoltre, di fondamentale importanza sono le tendenze del momento, attraverso una ricerca fatta per negozi, strade, osservando le persone e analizzando stili e dettagli.

Le prime lezioni saranno dunque focalizzate sullo studio delle tendenze e sulla ricerca di cui gli studenti saranno protagonisti.

Il corso entrerà poi nello specifico, approfondendo gli aspetti più significativi del lavoro di stylist e i settori di applicazione: magazine cartacei e web, cinema, programmi e serie tv, sfilate, celebrità.

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI ATTESI

- Acquisire tutte le conoscenze teoriche e operative necessarie per capire il lavoro del fashion stylist.
- Sviluppare un senso estetico e stilistico personale.
- Apprendere le competenze indispensabili per curare lo styling di magazine, adv, lookbook e cataloghi.
- Accrescere il valore di un prodotto moda.
- Imparare le tecniche per trasformare un progetto di moda in risultato concreto.
- Unire creatività ed esigenze commerciali.

FASHION STYLING

creazione dell'immagine moda

METODOLOGIA FORMATIVA

Lezioni teoriche, casi studio e prove pratiche. Durante il corso e alla sua conclusione, definiti gli aspetti teorici della professione, si procederà con prove pratiche da realizzare in classe e non, attraverso esercizi stimolanti ma al tempo stesso utili per entrare meglio nelle dinamiche della figura trattata.

REQUISITI NECESSARI

Livello base: non sono richiesti requisiti minimi per l'accesso al corso.

MATERIALI PER IL CORSO

- Computer portatile o tablet.
- USB Key.
- Telefono cellulare con una buona camera/digital camera.
- Quaderno e occorrente per scrivere.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

La prova finale verterà sulla presentazione di un progetto di ricerca personale concordato con l'insegnante e incentrato sulle tematiche analizzate durante il corso.

FACULTY

ALESSIA COVRI

Professionista specializzata in marketing e styling, ha lavorato in agenzie di comunicazione con clienti come *CNMI* e *La Rinascente* e in importanti aziende della moda. Dal 2010 è docente di Fashion Styling per NABA ed è partner di *Ghost Studio*, agenzia di PR, marketing, e produzioni foto e video.

GIANLUCA SENESE

Fotografo di moda freelance e cool hunter specializzato nello street style. Dal 2010 partecipa alle principali *fashion week* in tutto il mondo come contributor per magazine internazionali come *Vogue America*, *Vogue Italia*, *Grazia*, *Marie Claire*, *Vanity Fair* e *Glamour*.

Fotografo e docente per i corsi di Fashion styling e Master in fotografia di moda, collabora con NABA dal 2016.

Contacts

FASHION STYLING

creazione dell'immagine moda

INFORMAZIONI GENERALI

Prima sessione

DETTAGLI PERIODO

PERIODO	DURATA - ORARIO	COSTO
mercoledì 04.03.2026	35 ore, frequenza settimanale	750€*
mercoledì 03.06.2026	19:30 - 22:00	
LINGUA	LIVELLO CORSO	CREDITI
Italiano	Base	2 ECTS**

*condizioni speciali

** A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato un attestato di frequenza. Il Coordinamento Accademico si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.

Crediti ECTS:

I crediti ECTS verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione.

Transcript ECTS: € 150

Contacts