



SESSIONE ESTIVA A.A. 13/14

23 Giugno - 9 Luglio 2014

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E DI SECONDO LIVELLO CALENDARIO TESI

NOTA BENE: per partecipare alla discussione della tesi e diplomarsi lo studente deve aver acquisito 180 crediti formativi accademici (CFA):
156 CFA di esami, 16 CFA di attività formative obbligatorie, 8 CFA di attività formative ulteriori a scelta.

PLEASE NOTE: in order to participate to the graduation session, students must earn 180 credits (CFA):
156 CFA for exams, 8 CFA for mandatory educational activities, 16 CFA for additional educational activities).

| DATA | ORA | gruppo | CANDIDATO cognome | CANDIDATO nome | CORSO DI STUDI | AULA | PRESIDENTE COMMISSIONE PROF. | REFERENTE TESI PROF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. |
|-----------|-------|--------|-------------------|----------------|--|------|------------------------------|----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 23 GIUGNO | 14.30 | x | ZUCCHETTI | DEBORAH | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | G0.4 | LIPPOLIS | CAPUCCI | BETTONICA | SCHIVARDI | CHIMENTI |
| 23 GIUGNO | | x | FORMAGGIA | ELENA | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | G0.4 | LIPPOLIS | SCHIVARDI | BETTONICA | CAPUCCI | CHIMENTI |
| 23 GIUGNO | | | ALI | AMIN SAID | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | G0.4 | LIPPOLIS | CAPUCCI | BETTONICA | SCHIVARDI | CHIMENTI |
| 23 GIUGNO | | | ROSSANO | GIORGIO | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | G0.4 | LIPPOLIS | CAPUCCI | BETTONICA | SCHIVARDI | CHIMENTI |
| 23 GIUGNO | | | ANTENUCCI | PAOLO | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | G0.4 | LIPPOLIS | BETTONICA | CAPUCCI | SCHIVARDI | CHIMENTI |
| 23 GIUGNO | | | CHIRIVI' | ANTONIO | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | G0.4 | LIPPOLIS | BETTONICA | CAPUCCI | SCHIVARDI | CHIMENTI |
| 23 GIUGNO | 9.00 | | GAI | DI | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | E1.1 | MOROZZI | LEDDI | SEONI | POPOVA | LANZINI |
| 23 GIUGNO | | | KHASHE | BEHNOUD | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | E1.1 | MOROZZI | SEONI | SEONI | POPOVA | LANZINI |
| 23 GIUGNO | | | ÖRGE | ERSEL | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | E1.1 | MOROZZI | POPOVA | SEONI | POPOVA | LANZINI |
| 25 GIUGNO | 10.00 | | BIANCHETTI | CARLOTTA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | L0.2 | MONTEL | BARTOLI | CLEMENTE | ACHILLI | ZITO |
| 25 GIUGNO | | | GARAVAGLIA | SILVIA ROSSANA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | L0.2 | MONTEL | BARTOLI | CLEMENTE | ACHILLI | ZITO |
| 25 GIUGNO | | | D'ERCOLE | DOMENICO | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | L0.2 | MONTEL | CLEMENTE | BARTOLI | ACHILLI | ZITO |
| 26 GIUGNO | 14.30 | | MORANDI | FRANCESCA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | ACHILLI | ZITO | DADDA | CLEMENTE |
| 26 GIUGNO | | | RIBAUDO | VALERIA MARIA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | ACHILLI | ZITO | DADDA | CLEMENTE |
| 26 GIUGNO | | | BORNEY | SARA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | ZITO | DADDA | ACHILLI | CLEMENTE |
| 26 GIUGNO | | | RICCARDI | FEDERICA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | DADDA | ZITO | ACHILLI | CLEMENTE |
| 27 GIUGNO | 15.00 | | SIMONATO | CARLOTTA | SCENOGRAFIA | L0.2 | PALLI | ANDRICO | PEDROTTI | DE BORTOLI | CRISTINI |

| DATA | ORA | gruppo | CANDIDATO cognome | CANDIDATO nome | CORSO DI STUDI | AULA | PRESIDENTE COMMISSIONE PROF. | REFERENTE TESI PROF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. |
|-----------|-------|--------|-------------------|----------------|--|------|------------------------------|----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 27 GIUGNO | 9.00 | | ORNELLA | MARCO | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | SCOTINI | MARAZZI | MALOBERTI | BOTTONI |
| 27 GIUGNO | | | PAVESI | VITTORIA | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | MARAZZI | BOCCALINI | MALOBERTI | BOTTONI |
| 27 GIUGNO | | | SERRETTA | STEFANO | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | MARAZZI | BOCCALINI | MALOBERTI | BOTTONI |
| 27 GIUGNO | | | BISAGNI | FILIPPO | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | SCOTINI | BOCCALINI | MALOBERTI | BOTTONI |
| 27 GIUGNO | | | MORENO HERNANDEZ | DIANA MARCELA | biennio NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE - FILM AND NEW | G0.4 | SCOTINI | SCHIVARDI | BOCCALINI | MALOBERTI | BOTTONI |
| | | | | | | | | | | | |
| 1 LUGLIO | 14.00 | | BAI | JUN | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | GONELLA | ACHILLI | DADDA | BARTOLI |
| 1 LUGLIO | | | DUBININA | MARIA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | GONELLA | ACHILLI | DADDA | BARTOLI |
| 1 LUGLIO | | | HSIEH | CHIA - YING | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | GONELLA | ACHILLI | DADDA | BARTOLI |
| 1 LUGLIO | | | MAJORCA | ILARIA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | GONELLA | ACHILLI | DADDA | BARTOLI |
| 1 LUGLIO | | | PIAZZA | GIORGIA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | GONELLA | ACHILLI | DADDA | BARTOLI |
| 1 LUGLIO | | | QUERINI | VALERIA | biennio DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | G0.4 | MONTEL | GONELLA | ACHILLI | DADDA | BARTOLI |
| | | | | | | | | | | | |
| 3 LUGLIO | 9.00 | | AKKAN | ELVIN | biennio DESIGN (POST. ENGLISH) | L0.2 | DONEGANI | FERRERI | SANTACHIARA | BLUMER | FERRERI |
| 3 LUGLIO | | | BOTTARI | GAIA MARTINA | biennio DESIGN (POST. ENGLISH) | L0.2 | DONEGANI | FERRERI | SANTACHIARA | FERRERI | FERRERI |
| 3 LUGLIO | | | RICCIARDI | SARA | biennio DESIGN (POST. ENGLISH) | L0.2 | DONEGANI | FERRERI | SANTACHIARA | BLUMER | FERRERI |
| 3 LUGLIO | | | TRIPIC | IVANA | biennio DESIGN (POST. ENGLISH) | L0.2 | DONEGANI | FERRERI | SANTACHIARA | BLUMER | FERRERI |
| 3 LUGLIO | | | BIANCONCINI | MICHELE | biennio DESIGN (POST. ENGLISH) | L0.2 | DONEGANI | BLUMER | SANTACHIARA | FERRERI | FERRERI |
| 3 LUGLIO | | | SALVATO | MARTINA | biennio DESIGN (POST. ENGLISH) | L0.2 | DONEGANI | BLUMER | SANTACHIARA | FERRERI | FERRERI |
| 3 LUGLIO | | | DE LUCA | DAVIDE | biennio DESIGN (POST. ENGLISH) | L0.2 | DONEGANI | PETTITI | SANTACHIARA | FERRERI | BLUMER |
| 3 LUGLIO | | | MECKENSTOCK | JEAN CARLO | biennio DESIGN (POST. ENGLISH) | L0.2 | DONEGANI | STOPPINI | SANTACHIARA | FERRERI | BLUMER |
| | | | | | | | | | | | |
| 4 LUGLIO | 9.00 | x | MATHISEN | MARIT | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | PUPELLA | CORNARA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| 4 LUGLIO | | x | SANDBERG | SILJE | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | PUPELLA | CORNARA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| 4 LUGLIO | | x | HEIBERG | CATHRINE | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | CORNARA | CORNARA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| 4 LUGLIO | | x | LORENTZEN | WILLIAM HUNTER | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | CORNARA | CORNARA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| 4 LUGLIO | | x | ANDERSEN | IDA LOUISE | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | PUPELLA | CORNARA | MOSCHELLA | PEZZINO |

| DATA | ORA | gruppo | CANDIDATO cognome | CANDIDATO nome | CORSO DI STUDI | AULA | PRESIDENTE COMMISSIONE PROF. | REFERENTE TESI PROF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. |
|----------|------|--------|---------------------|------------------|--|------|------------------------------|----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 4 LUGLIO | | x | GROLID | SUNNIVA | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | PUPELLA | CORNARA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| 4 LUGLIO | | x | WAAGBO SOLLI | MARTHE | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | PUPELLA | CORNARA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| 4 LUGLIO | | | HALVORSEN TALLAKSEN | MARKUS HANS | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | CORNARA | PUPELLA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| 4 LUGLIO | | | LOEKEN | HANS - JOERGEN | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | CORNARA | PUPELLA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| 4 LUGLIO | | | SAMMERUD | MALIN CHARLOTTE | BA GRAPHIC DESIGN | G0.4 | COLELLA | CORNARA | CORNARA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| 4 LUGLIO | | | BROGNA | MAURIZIO | serale GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | G0.4 | COLELLA | PEZZINO | CORNARA | MOSCHELLA | PEZZINO |
| | | | | | | | | | | | |
| 7 LUGLIO | 9.00 | | MARABELLI | MATTEO | DESIGN | E1.1 | BOTTONI | CARBONI | ZAYKOVSKY | LIBRIZZI | MACRI' |
| 7 LUGLIO | | | GALIANO | KADRIYE PELIN | DESIGN | E1.1 | BOTTONI | LIBRIZZI | ZAYKOVSKY | CARBONI | MACRI' |
| 7 LUGLIO | | | GORRERI | MARCELLO | DESIGN | E1.1 | BOTTONI | ZAYKOVSKY | LIBRIZZI | CARBONI | MACRI' |
| 7 LUGLIO | | | FRANCHI | CHIARA | DESIGN | E1.1 | BOTTONI | ZAYKOVSKY | LIBRIZZI | CARBONI | MACRI' |
| 7 LUGLIO | | | VAI | FEDERICO | DESIGN | E1.1 | BOTTONI | ZAYKOVSKY | LIBRIZZI | CARBONI | MACRI' |
| 7 LUGLIO | | | ANASTASI | LUCA | DESIGN | E1.1 | BOTTONI | ZAYKOVSKY | LIBRIZZI | CARBONI | MACRI' |
| 7 LUGLIO | | | SCUPILLITI | DANIELE | DESIGN | E1.1 | BOTTONI | ZAYKOVSKY | LIBRIZZI | CARBONI | MACRI' |
| | | | | | | | | | | | |
| 7 LUGLIO | 9.00 | x | SCHETTINO | PENELOPE | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | COLELLA | MOSCHELLA | FERRECCIO | BAICI |
| 7 LUGLIO | | x | BOZZOLI | FEDERICO | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | COLELLA | MOSCHELLA | BAICI | MELLI |
| 7 LUGLIO | | x | ZUIANI | ANTONIO | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | COLELLA | MOSCHELLA | BAICI | MELLI |
| 7 LUGLIO | | | CORMIO | ALESSANDRO | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | BAICI | MOSCHELLA | FERRECCIO | MELLI |
| 7 LUGLIO | | | INDELICATO | CLAUDIO | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | MELLI | MOSCHELLA | BAICI | FERRECCIO |
| 7 LUGLIO | | | PIGONI | LAURACHIARA | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | MELLI | MOSCHELLA | BAICI | MELLI |
| 7 LUGLIO | | | KIRKENG | CELINE ELISABETH | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | PUPELLA | MOSCHELLA | BAICI | MELLI |
| 7 LUGLIO | | | BOGLIARI | ALESSANDRO | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | FERRECCIO | MOSCHELLA | BAICI | MELLI |
| 7 LUGLIO | | | CULLACCIATI | LUCA | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | FERRECCIO | MOSCHELLA | BAICI | MELLI |
| 7 LUGLIO | | | VALLUZZI | NATASCIA | GRAPHIC DESIGN & ART DIRECTION | L0.2 | COLELLA | MOSCHELLA | MOSCHELLA | BAICI | MELLI |
| | | | | | | | | | | | |
| 7 LUGLIO | 9.00 | | GIOVANELLI | MATTEO | biennio NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE - FILM AND NEW | G0.4 | SCOTINI | ZONTA | BRINKMANIS | LIPPOLIS | SCHIVARDI |

| DATA | ORA | gruppo | CANDIDATO cognome | CANDIDATO nome | CORSO DI STUDI | AULA | PRESIDENTE COMMISSIONE PROF. | REFERENTE TESI PROF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. |
|----------|-------|--------|-------------------|---------------------|--|------|------------------------------|----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 7 LUGLIO | | | FALCINELLI | ERICA | biennio NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE - FILM AND NEW | G0.4 | SCOTINI | LUDOVICO | BRINKMANIS | LIPPOLIS | ZONTA |
| 7 LUGLIO | | | MATSIY | YULIA | biennio NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE - FILM AND NEW | G0.4 | SCOTINI | SCHIVARDI | BRINKMANIS | LIPPOLIS | ZONTA |
| 7 LUGLIO | 14.00 | | RINALDI | JACOPO | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | CONDORELLI | BRINKMANIS | LIPPOLIS | ZONTA |
| 7 LUGLIO | | | CERONI | MARCO | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | CONDORELLI | BRINKMANIS | LIPPOLIS | ZONTA |
| 7 LUGLIO | | | POLENTA | GIULIA | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | CONDORELLI | BRINKMANIS | LIPPOLIS | ZONTA |
| | | | | | | | | | | | |
| 8 LUGLIO | 9.00 | | SCARAMELLI | LUCREZIA | DESIGN | E1.1 | ZAYKOVSKY | DONEGANI | KORONIS | CRIPPA | KRIVOCAPIC |
| 8 LUGLIO | | | BOGHOSSIAN | STEPHANE MICHAEL | BA DESIGN | E1.1 | DONEGANI | KORONIS | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC |
| 8 LUGLIO | | | BORGEN | HANS EINAR | BA DESIGN | E1.1 | DONEGANI | KORONIS | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC |
| 8 LUGLIO | | | HUSTAD BARSTAD | JEANETTE IREN | BA DESIGN | E1.1 | DONEGANI | KORONIS | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC |
| 8 LUGLIO | | | OLSEN | CAMILLA LUNDE | BA DESIGN | E1.1 | DONEGANI | KORONIS | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC |
| 8 LUGLIO | | | PERILLA POVEDA | VALENTINA | BA DESIGN | E1.1 | DONEGANI | KORONIS | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC |
| 8 LUGLIO | | | HACHEM | EDMOND | BA DESIGN | E1.1 | DONEGANI | KORONIS | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC |
| 8 LUGLIO | | | VISSER | JOSEPHINE | BA DESIGN | E1.1 | DONEGANI | KORONIS | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC |
| | | | | | | | | | | | |
| 8 LUGLIO | 9.00 | | BALOGLU | ERME | PITTURA E ARTI VISIVE | G0.4 | SCOTINI | MALOBERTI | SALA ANDREA | BOCCALINI | ANNONI |
| 8 LUGLIO | | | STRIANI | ERIKA | PITTURA E ARTI VISIVE | G0.4 | SCOTINI | MALOBERTI | SALA ANDREA | BOCCALINI | ANNONI |
| 8 LUGLIO | | | SCALISI | GIULIO | PITTURA E ARTI VISIVE | G0.4 | SCOTINI | SALA ANDREA | MALOBERTI | BOCCALINI | ANNONI |
| 8 LUGLIO | | | SOSSELLA | RICCARDO | PITTURA E ARTI VISIVE | G0.4 | SCOTINI | SALA ANDREA | BRINKMANIS | BOCCALINI | ANNONI |
| 8 LUGLIO | | | TROVO' | LAURA | PITTURA E ARTI VISIVE | G0.4 | SCOTINI | BOCCALINI | SALA ANDREA | BOTTONI | ANNONI |
| 8 LUGLIO | 14.00 | | ANTELLI | CLAUDIA | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | VILLANI | SALA ANDREA | BOCCALINI | ANNONI |
| 8 LUGLIO | | | CUNSOLO | GAETANO | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | SCOTINI | SALA ANDREA | BOCCALINI | ANNONI |
| 8 LUGLIO | | | ESPOSITO | ALICE | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | BRINKMANIS | BOCCALINI | MALOBERTI | ANNONI |
| 8 LUGLIO | | | VALENTINO | GAIA | biennio ARTI VISIVE e STUDI CURATORIALI | G0.4 | SCOTINI | BRINKMANIS | BOCCALINI | MALOBERTI | ANNONI |
| | | | | | | | | | | | |
| 8 LUGLIO | 9.00 | | KARAMI | ALI | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | B0.3 | MOROZZI | GUARNACCIA | CASADIO | LANZINI | NESI |
| 8 LUGLIO | | | YUCELEN | GIZEM | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | B0.3 | MOROZZI | GUARNACCIA | CASADIO | LANZINI | NELLI |

| DATA | ORA | gruppo | CANDIDATO cognome | CANDIDATO nome | CORSO DI STUDI | AULA | PRESIDENTE COMMISSIONE PROF. | REFERENTE TESI PROF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. | COMMISSIONE PROFF. |
|----------|-------|--------|-------------------|-------------------|--|------|------------------------------|----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 8 LUGLIO | | | TABITA | RAMONA | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | B0.3 | MOROZZI | CASADIO | LEDDI | LANZINI | GUARNACCIA |
| 8 LUGLIO | | | SAPIA | ELISABETTA | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | B0.3 | MOROZZI | IORIO | SEONI | LANZINI | BONAPACE |
| 8 LUGLIO | 14.00 | | KIM | SILNA | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | B0.3 | MOROZZI | GIGLI | CASADIO | LANZINI | GUARNACCIA |
| 8 LUGLIO | | | KOSTYLEVA | YANA | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | B0.3 | MOROZZI | GIGLI | CASADIO | LANZINI | GUARNACCIA |
| 8 LUGLIO | | | MIAO | RAN | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | B0.3 | MOROZZI | GIGLI | CASADIO | LANZINI | GUARNACCIA |
| 8 LUGLIO | | | XAXA | DEEPA LINET | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | B0.3 | MOROZZI | NELLI | CASADIO | LANZINI | GUARNACCIA |
| 8 LUGLIO | | | OKUNE | SANDRA | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | B0.3 | MOROZZI | NELLI | CASADIO | LANZINI | GUARNACCIA |
| | | | | | | | | | | | |
| 9 LUGLIO | 9.00 | | KASSAB | GABRIELA | BA FASHION DESIGN | E1.1 | MOROZZI | BARZINI | LEDDI | LANZINI | SINIBALDI |
| 9 LUGLIO | | | SIRIANNI | ILARIA ELISABETTA | FASHION DESIGN | E1.1 | MOROZZI | LEDDI | POPOVA | LANZINI | BARZINI |
| 9 LUGLIO | | | YANG | QISHEN | FASHION DESIGN | E1.1 | MOROZZI | MOROZZI | LEDDI | LANZINI | BARZINI |
| 9 LUGLIO | | | CARDARELLI | ELENA | FASHION DESIGN | E1.1 | MOROZZI | PIGNATTI | LEDDI | LANZINI | BARZINI |
| 9 LUGLIO | | | PADRIN | MARTINA | biennio FASHION AND TEXTILE DESIGN (POST. ENGLISH) | E1.1 | MOROZZI | BONAPACE | POPOVA | LANZINI | SEONI |
| | | | | | | | | | | | |
| 9 LUGLIO | 9.00 | | ARAGONA | SERENA | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | B0.3 | LIPPOLIS | CARLINI | ALINOV | SCHIVARDI | BOTTONI |
| 9 LUGLIO | | | MASCARO | GIULIA | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | B0.3 | LIPPOLIS | CARLINI | ALINOV | SCHIVARDI | BOTTONI |
| 9 LUGLIO | | | PICCIARIELLO | MICHELE | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | B0.3 | LIPPOLIS | ALINOV | CARLINI | SCHIVARDI | BOTTONI |
| 9 LUGLIO | | | DALL'ARA | MARTINA | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | B0.3 | LIPPOLIS | SCHIVARDI | CARLINI | ALINOV | BOTTONI |
| 9 LUGLIO | 15.00 | | SILVESTRI | ELISA | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | B0.3 | LIPPOLIS | CARLINI | GIOETTO | SCHIVARDI | BOTTONI |
| 9 LUGLIO | | | ANGIOLINI | SABRINA | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | B0.3 | LIPPOLIS | GIOETTO | CARLINI | SCHIVARDI | BOTTONI |
| 9 LUGLIO | | | SORMANI | GUGLIELMO | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | B0.3 | LIPPOLIS | SCHIVARDI | CARLINI | GIOETTO | BOTTONI |
| 9 LUGLIO | | | ZAPF | MARGHERITA | MEDIA DESIGN E ARTI MULTIMEDIALI | B0.3 | LIPPOLIS | SCHIVARDI | CARLINI | GIOETTO | BOTTONI |
| | | | | | | | | | | | |
| 9 LUGLIO | 15.00 | | SCHEIDLER | FEDERICO | DESIGN | E1.1 | DONEGANI | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC | KORONIS |
| 9 LUGLIO | | | SODANO | ALESSANDRO | DESIGN | E1.1 | DONEGANI | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC | KORONIS |
| 9 LUGLIO | | | BERLOCO | ALMA | DESIGN | E1.1 | DONEGANI | ZAYKOVSKY | CRIPPA | KRIVOCAPIC | KORONIS |