

## MERCLEDÌ DA NABA 2011/12 - Sesta Edizione

**Mercoledì da NABA** è la rassegna culturale promossa da NABA - Nuova Accademia di Belle Arti Milano, realizzata in collaborazione con i Direttori delle diverse Scuole e Dipartimenti: a partire dal prossimo 18 gennaio 2012, a cadenza settimanale, una serie di incontri indirizzati agli studenti dell'Accademia ma aperti anche al pubblico esterno ospiteranno professionisti del mondo della cultura che presenteranno i loro progetti e racconteranno le loro esperienze professionali. I protagonisti delle conferenze sono professionisti di livello nazionale ed internazionale del mondo della moda, del design, della comunicazione e del graphic design, della scenografia, del media design e delle arti visive e multimediali, tutte modalità espressive che caratterizzano l'universo culturale della Nuova Accademia di Belle Arti.

Le conferenze si terranno nelle date indicate nel calendario sottostante alle ore 18.00 presso l'Aula Magna Spazio Elastico - Edificio Amaranto di NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, via Darwin 20, Milano.

- **Mercoledì 18 gennaio 2012**

Incontro con Annamaria Testa e Till Neuburg, a cura della Scuola di Graphic Design e Art Direction.  
**CREATIVITÀ AL DI LÀ DEI LUOGHI COMUNI.**

*Uno scambio d'idee su modi, metodi, processi, prospettive, stereotipi, persone e contesti a partire dal testo "La Trama Lucente".*

- **Mercoledì 25 gennaio 2012**

Incontro con Eric Baudelaire, a cura della Scuola di Arti Visive.

**L'ANABASE. Primo incontro del ciclo "Politiche della Memoria".**

*Presentazione in anteprima in Italia de "L'Anabase", progetto filmico di Eric Baudelaire, grande successo dell'ultimo Festival del Documentario di Marsiglia.*

- **Mercoledì 8 febbraio 2012**

Incontro con Anthony Majanlahti, a cura della Scuola di Scenografia.

**LA CITTÀ COME SCENA. IL GRAN TEATRO DEL MONDO.** (Appuntamento in lingua inglese)

*La progettazione urbana è profondamente influenzata dal teatro, o meglio, la scenografia e il design urbano si influenzano intensamente a vicenda.*

- **Mercoledì 15 febbraio 2012**

Incontro con Paololuca Barbieri Marchi, a cura della Scuola di Media Design e Arti Multimediali.  
**POST CINEMA: UN MANIFESTO PER IL TURBOFILM.**

- **Mercoledì 22 febbraio 2012**

Incontro con Sabrina Querci, a cura del Dipartimento di Fashion Design.

- **Mercoledì 29 febbraio 2012**

Incontro con Wendelien Van Oldenborgh, a cura della Scuola di Arti Visive.

**Secondo incontro del ciclo "Politiche della Memoria".**

- **Mercoledì 7 marzo 2012**

Incontro con Fulvio Caldarelli, a cura della Scuola di Graphic Design e Art Direction.

**L'IDEA DI CITTÀ. NUOVI TERRITORI DEL DESIGN. ESPERIENZE E MUTAZIONI.**

- **Mercoledì 14 marzo 2012**

Incontro con Arnaldo Pomodoro e Antonio Calbi, a cura della Scuola di Scenografia.

**IL TEATRO SCOLPITO. CINQUANTA PROGETTI SCENICI DI ARNALDO POMODORO.**

- **Mercoledì 21 marzo 2012**  
Incontro con Leila Palermo, a cura del Dipartimento di Fashion Design.
  
- **Mercoledì 28 marzo 2012**  
Incontro con Jaromil, a cura della Scuola di Media Design e Arti Multimediali.  
**POST CINEMA: ALCHEMIE DIGITALI.**
  
- **Mercoledì 4 aprile 2012**  
Incontro con Francesco Bertolini, a cura della Scuola di Graphic Design e Art Direction.  
**L'EVOLUZIONE DEL "CONCETTO D'AMBIENTE".**  
*Come l'evoluzione dello scenario ambientale incide sul sistema economico e istituzionale, e quindi di conseguenza sul sistema di comunicazione delle imprese.*
  
- **Mercoledì 2 maggio 2012**  
Incontro con Diane Pernet, a cura del Dipartimento di Fashion Design.  
*Diane Pernet è la fondatrice di "A Shaded View on Fashion Film Festival", un festival dedicato a cortometraggi e video provenienti da tutto il mondo finalizzati a esplorare i temi della moda, della bellezza e dello stile.*
  
- **Mercoledì 9 maggio 2012**  
Incontro con Thomas Rosendal Nielsen (network SENS), a cura della Scuola di Scenografia.  
**L'INTERAZIONE NELLE PERFORMANCES CONTEMPORANEE.** (Appuntamento in lingua inglese)
  
- **Mercoledì 16 maggio 2012**  
Incontro con Emmanuel Grossi, a cura della Scuola di Graphic Design e Art Direction.  
**LOGHI LETTERE LINEE LIBERE LUDI LOGICI LUCI LIQUIDE.**  
*Passeggiata attraverso sessant'anni di pubblicità televisiva e cinematografica italiana seguendo le strade del gioco grafico, linguistico, formale e contenutistico.*
  
- **Mercoledì 23 maggio 2012**  
Incontro con Ilaria Nistri, a cura del Dipartimento di Fashion Design.
  
- **Mercoledì 30 maggio 2012**  
Incontro con Oded Ezer, a cura del Biennio in Design della Comunicazione.  
**GRANDI ASPETTATIVE. NUOVE LINEE DI PENSIERO SUL GRAPHIC DESIGN.**

E a Ottobre e Novembre...

- A cura del Dipartimento di Design  
**INDEX. Incontro parte della rassegna Small Objects.**
  
- A cura del Dipartimento di Design  
**ENERGY. Incontro parte della rassegna Small Objects.**
  
- A cura del Dipartimento di Design  
**POWER OF MAKING.**
  
- A cura del Dipartimento di Design  
**DESIGN THINKING FOR SOCIAL ENGAGEMENT.**
  
- A cura del Dipartimento di Fashion Design  
Incontro con **PLASTIC MILANO.**