

23 aprile. NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, via Darwin 20, Milano

Michael Faulkner e Matthias Kispert (D-Fuse). Audio-visual Art and VJ Culture.

Open Lecture

"VJ", Audio-visual Art + VJ-culture", la prima guida-dvd ad ampio raggio sul fenomeno globale dell'arte audio visiva e della VJ culture. La prima proiezione italiana del DVD: 130 minuti di lavori esclusivi. Ricerca ed evoluzione per una performance audiovisiva dal vivo (gli esempi della performance Latitude e dell'installazione Undercurrent): i viaggi nelle diverse metropoli del mondo che hanno influenzato i progetti. Il lavoro dei D-Fuse spazia dal design al vjing, alle arti visive, in collaborazione con diversi artisti e sperimentando tutte le tecnologie che permettono di esplorare nuovi punti di incontro tra suono e immagine.

Michael Faulkner

Fondatore e direttore creativo del collettivo, lavora da 20 anni nel mondo del design e dell'arte, combinando spunti provenienti dal web design, produzione video, installazioni video e performance live.

Matthias Kispert

Compositore, artista e sound designer dei D-Fuse dal 2004. Concepisce il suo lavoro sul suono in collaborazione con artisti che utilizzano altri media espressivi e sviluppa progetti di sound design commerciali con un approccio sperimentale. Suoi lavori sono stati esposti in spazi come South London Gallery, Tate Britain, Eyebeam (New York), Lothringer Dreizehn (Monaco).

D-Fuse

D-Fuse, collettivo di artisti londinesi fondato alla metà degli anni '90 da Michael Faulkner. La loro produzione esplora tutta la gamma delle arti visive: dall'arte, all'architettura, alla fotografia, ai video fino alle performance AVV live. Le loro performances visuali sono state presentate in mostre ed eventi internazionali, come Sonar a Barcellona, ISEA '98, Experimentaldesign '99 a Lisbona e OneDotZero. Riconosciuti come pionieri della VJ culture vantano collaborazioni con LSO Discovery e con musicisti come Scanner, Beck, Steve Reich e Leftfield.

www.dfuse.com

