

CORSO TRIENNALE (BA) IN FASHION AND TEXTILE DESIGN

Le esigenze di un settore produttivo come quello della moda sono così complesse ed estese che la sua evoluzione ed il suo sviluppo non sono più da tempo legate all'intuizione estemporanea ed alla geniale improvvisazione. Il corso triennale di primo livello in Fashion and Textile Design offre una formazione di livello universitario volta a conferire professionalità ai molti ruoli creativi del sistema moda. Sviluppa competenze progettuali e sensibilità culturale in un contesto completamente innovativo che si muove intorno al corpo, all'abito ed allo spazio ma abbraccia anche il Design del profumo e del cibo. Il processo formativo attraversa i segmenti tradizionali del tessile abbigliamento (conoscenza dei materiali, creatività applicata al tessuto, stile e modellismo, progettazione della collezione e dell'accessorio) e li coniuga con una formazione alla cultura visuale che consente un approccio creativo e critico al fenomeno Moda. Il profilo professionale formato è quello dello stilista progettista che può essere inserito in uffici stile, showroom, aziende, sartorie e studi di progettazione e consulenza.



PIANO DI STUDI CONSIGLIATO

I anno			
	A	INSEGNAMENTI	CFA
F	B	FASHION MP I (METODOLOGIA PROGETTUALE)	10
F	B	FASHION TMS I (TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI) Modello e Confezione, Tatto	8
PI	B	DISEGNO	4
PI	B	DISEGNO DIGITALE	6
F	B	STORIA DEL COSTUME E DELLA MODA I	4
F	B	ANTROPOLOGIA DELLA MODA	4
TI	B	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6
F	C	DESIGN DEL TESSUTO	8
PI	C	CAD	4
TOTALE CREDITI I ANNO			54
II anno			
F	B	FASHION MP II Progettazione, Osservatorio tendenze	10
F	B	FASHION TMS II Modello e Confezione	8
F	B	STORIA DEL COSTUME E DELLA MODA II	4
TI	B	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6
F	C	MAGLIERIA o DESIGN DEL TESSUTO	4
F	C	ACCESSORI I	6
TI	C	MARKETING	4
TI	A	SEMIOTICA	6
PI TI AV	A	ILLUSTRAZIONE o FOTOGRAFIA o ARTI VISIVE	6
TOTALE CREDITI II ANNO			54
III anno			
F	B	FASHION MP III Sfilata, Evento	10
F	B	FASHION TMS III Modello e Confezione, Progetto Eventi	8
F	B	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II	6
TI	B	CULTURA VISUALE	6
F S	C	PROGETTAZIONE FASHION DESIGN o LABORATORIO COSTUME TEATRALE	4
F	C	PSICOLOGIA DELLA MODA	4
TI	C	AMBIENTAZIONE MODA I - Profumo o AMBIENTAZIONE MODA II - Sound Design	4
TI	A	STORIA DEL CINEMA o ESTETICA	6
TOTALE CREDITI III ANNO			48
SEMINARI INTERDISCIPLINARI			6
PORTFOLIO, PROGETTI INDIVIDUALI, TESI			9
LINGUA INGLESE, INFORMATICA GENERALE, STAGE, TIROCINIO, ERASMUS			9
TOTALE ALTRI CREDITI			24
TOTALE TRIENNIO 156+24			180

CFA	CREDITI FORMATIVI ACCADEMICI	
F	INSEGNAMENTI SCUOLA FASHION AND TEXTILE DESIGN	pag.35
S	INSEGNAMENTI SCUOLA SCENOGRAFIA	pag.44
AV	INSEGNAMENTI SCUOLA ARTI VISIVE	pag.28
TI	INSEGNAMENTI TEORICI INTERSCUOLA	pag.48
PI	INSEGNAMENTI PROGETTUALI E TECNICI INTERSCUOLA	pag.46

B- BASE C- CARATTERIZZANTE A- AFFINE