

HAWORTH®
change by design



**Haworth Castelli e NABAFuturarium
presentano
il progetto “Plia N.F.” (Plia NABAFuturarium)
martedì 18 aprile, show-room Haworth Castelli, piazza Castello 15 Milano**

Il progetto nasce dalla collaborazione tra NABA – Nuova Accademia di Belle Arti Milano - e l'azienda Haworth Castelli, al fine di organizzare un laboratorio per rivisitare trenta “PLIA”, la celebre sedia pieghevole che ha affascinato da sempre gli appassionati di design.

E' più interessante progettare una sedia diversa per ciascuna persona piuttosto che una sedia uguale per il mondo intero. Solo così è possibile fare dei progetti diciamo molto personali perché in questo caso, e solo in questo caso, siamo obbligati a capire chi abbiamo davanti: quali sono le sue abitudini, i suoi pensieri, le sue paure, i suoi sogni, insomma la sua psicologia... Purtroppo questo nostro “uni-verso” ha dissolto in sé ogni “di-verso”, ogni pluralità, ogni differenza, ogni ambivalenza di cui un tempo si nutriva il linguaggio primitivo e oggi il linguaggio psicologico. Preferisco il mondo dei sogni perché è irrispettoso dei due principi, così come lo è il mondo dell'infanzia e il mondo della follia, dove qualcosa è sì se stesso, ma anche altro, e dove le cose non sempre si conseguono, ma talvolta accadono insieme. Dico che tutte queste cose ci obbligherebbero a ragionare progettualmente in maniera diversa e laterale dal legno, bulloni, plastica....ma la Plia, stranamente, ha in sé questa possibilità doppia: è nata come sedia destinata al mondo intero sempre uguale a se stessa e adesso ridiventa, ripeto stranamente, una sedia diversa per ciascuna persona...è un oggetto che vive due volte!

È sicuramente un oggetto NABAFuturarium!

(Alessandro Guerriero – Presidente NABA)

Il simbolo di una nuova era incentrata sulla materia plastica: ecco come venne accolta Plia nel 1967 quando fu presentata alla Fiera del Mobile di Milano. Con Plia il designer Giancarlo Piretti ha riproposto il concetto di sedia pieghevole ed il suo studio sul "perno a 3 dischi" viene considerato un colpo di genio. La combinazione di telaio in acciaio e polipropilene ha spianato la strada alla sedia che è diventata oggetto di culto. La sedia rappresenta la realizzazione del "design democratico" ed è esposta al settore design del MoMa di New York.

Oggi questo oggetto di design è pronto a rivivere, grazie ai giovani artisti di NABA che lavoreranno alla rivisitazione di 30 sedie.

NABA ha indetto un concorso fra i suoi studenti i quali dovranno presentare i bozzetti con la loro idea di rivisitazione della Plia. Tra tutte le proposte che perverranno solo trenta saranno destinati ad essere realizzati. Il progetto culminerà durante il Salone del Mobile, quando Haworth Castelli esporrà le Plia rivisitate nello show-room di Piazza Castello a Milano.

Le 30 “Plia N.F.” diventeranno una sorta di mostra itinerante e verranno esposte negli show-room Haworth Castelli di tutta Italia. Ad ogni tappa verranno invitati artisti, designers, stilisti etc. che parteciperanno attivamente ai vernissage proposti nelle diverse location, attraverso incontri con il pubblico e la stampa.

Tappa finale del tour sarà una grande mostra evento presso il campus NABA, in via Darwin a Milano. In quest'occasione oltre alle sedie saranno esposti anche tutti i bozzetti che hanno partecipato al concorso. La manifestazione si concluderà con un'asta in cui le "Plii N.F." saranno vendute a scopo benefico. Il ricavato dell'asta sarà devoluto a favore dell'Associazione Vida a Pititinga Onlus, progetto di solidarietà per bambini e famiglie della comunità di Pititinga nel Nordest del Brasile.

NABA - Nuova Accademia di Belle Arti Milano

Nasce nel 1980 ed è riconosciuta dal Ministero dell'Università e della Ricerca. Rilascia diplomi accademici equiparati alle lauree nei seguenti ambiti: Arti Visive, Design, Fashion and Textile Design, Graphic Design and Art Direction, Media Design, Scenografia. Inoltre sono attivi i Master in Digital Environment Design, Action Marketing and Visual Communication, Photography and Visual Design e il Biennio specialistico in Visual Arts and Curatorial Studies. Partiranno a gennaio 2008 sono partiti i master Interior Design e i bienni specialistici in Design della Comunicazione, Design del Tessuto e dei Materiali. E con il Politecnico di Milano il master internazionale in Landscape Design.

Per ulteriori informazioni su NABA consultare i siti web www.naba.it, www.master-naba.com.

NABAFuturarium, Associazione culturale no profit, nata all'interno di NABA con l'obiettivo di facilitare il passaggio degli studenti dal mondo accademico a quello professionale, attraverso la partecipazione a progetti di collaborazione con le aziende.

Ufficio stampa NABA

Rossella Tripodi,
Tel. +39 02 973721 Tel. +39 02 973721
Email: rossella.tripodi@naba.it

Vida a Pititinga Onlus

L'Associazione Vida a Pititinga Onlus, fondata nell'ottobre del 2004 dal Presidente Edna Galvao, con l'appoggio e l'aiuto del socio sostenitore Enrico Bertolino, è nata con lo scopo di portare aiuto ad una piccola comunità di pescatori: Pititinga, paesino nella regione del Rio Grande del Nord Est, in Brasile, costituito da qualche casa, alcune capanne, una piccola chiesetta e un campo da calcio con una porta sola perché l'altra porta è il mare.

L'Obiettivo dell'associazione è di concretizzare il sogno di dare una speranza, attraverso aiuti concreti, ai bambini e alle famiglie bisognose. In questa direzione sono stati già realizzati numerosi progetti tra i quali un pulmino per trasportare i bambini a scuola che altrimenti dovrebbero percorrere 12 km a piedi; il "Centro Smemo Educacional" che ha funzione di asilo nido e di doposcuola; una scuola di calcio e di capoeira il cui accesso è subordinato alla frequenza scolastica; un gruppo di volontari che provvedono alla distribuzione di cibo, acqua, medicinali di base e garantiscono l'assistenza alle famiglie più bisognose.

Vida a Pititinga Onlus

Via F. Ferrucci, 6
20145 Milano
Tel. 02-36503892
www.pititinga.org - v.pititinga@yahoo.it