



Massimo Magnetti

“Il montaggio film”
Mercoledì 25 novembre, ore 18.00

NABA, via Darwin 20 - 20143 Milano - Edificio Amaranto, Spazio Elastico

Il quarto appuntamento con la rassegna Mercoledì da NABA “Pensare alla rovescia” è **mercoledì 25 novembre** alle 18.00, con **Massimo Magnetti** (Chief Editor in Green Movie), che, a proposito del contenuto dell’incontro, afferma: “Il compito del Film Editor è quello di raccontare una storia in un “secondaggio”, ma soprattutto di lavorare in armonia con il regista per riuscire a dare forma narrativa ed espressiva ad una sceneggiatura. Per fare questo deve sentire il ritmo del “film” dentro se stesso”.

I prossimi incontri della rassegna nel mese di dicembre saranno: il **2 dicembre** con **Democracia** (gruppo artistico nato a Madrid, su iniziativa di Pablo España e Iván López), dal titolo “Against the public”, e il **9 dicembre** con **Giovanni Petrini** e **Chiara Righi** (rispettivamente, Responsabile di Settore e Marketing e Comunicazione del Settore Eventi di Terre di mezzo), dal titolo “Bello e(‘) Giusto”.

Mercoledì da NABA è la rassegna culturale promossa da NABA - Nuova Accademia di Belle Arti Milano, curata da Alessandro Guerriero e Stefania Vaccari insieme con i Direttori dei Trienni: per tutto l’anno accademico, a cadenza settimanale, una serie di incontri aperti anche al pubblico esterno con personaggi del mondo della cultura che presentano i loro progetti, raccontano le loro esperienze professionali ma anche il loro impegno nel campo del sociale. Incontri che offrono di volta in volta miraggi sul concetto di uno spazio liberato e su oggetti senza tempo, spunti di riflessione sul de-progetto, che semplifica anziché aumentare la complessità, e sull’uomo moderno, estremamente sensibile ma parzialmente meccanico: si cercano delle risposte ad un futuro incerto, che a loro volta facciano però scaturire nuove domande...

“Pensare alla rovescia” è il titolo scelto quest’anno per la rassegna: mercoledì come luoghi in cui vengano poste le basi per pensare a una trasformazione profonda del normale concetto di “progetto”, che renda eccentrici tutti gli elementi in gioco, operando anche una specie di centrifugazione dei poteri. Per farlo è semplice: bisogna pensare alla rovescia.

Per informazioni sul programma dettagliato degli incontri:
Ufficio stampa NABA - Francesca Zocchi, ufficiostampa@naba.it - www.naba.it
Via Darwin, 20 - 20143 Milano - Tel. 02 97372.1